

Pedone Working e Equilibrium a GREEN UTOPIA, FUORISALONE MILANO 2014

In attesa dell'Expo 2015, il cui tema ben sappiamo è legato ai temi dell'ecosostenibilità e della nutrizione del pianeta, durante il Salone del Mobile, il più importante appuntamento del design e del made in Italy, nascerà GREEN UTOPIA, evento di portata internazionale che si svolgerà dall'8 al 13 aprile presso la Fabbrica del Vapore. Duemila metri quadrati di architettura vegetale, esempio delle proposte più innovative dell'abitare e vivere green contemporaneo, manifestazione a cura di Milano Makers.

Le architetture in bambù, in arundo donax, in natural beton biocomposito di calce e canapa, in paglia, in salice e in terra cruda, costruiranno una piccola città vegetale.

L'uso in architettura e design dell'elemento vegetale, considerato come elemento primario della costruzione, è un nuovo atteggiamento che considera il verde come ambiente ideale per la vita dell'uomo.

L'architettura vegetale rappresenta la risposta alle esigenze di sostenibilità, si tratta di tecniche e materiali da sempre usati dall'uomo nelle costruzioni e che hanno dimostrato nel tempo una durabilità maggiore rispetto ai materiali sintetici e chimici prodotti dalle industrie..

In questa importante manifestazione non poteva mancare la presenza della Pedone Working, oggi l'impresa più qualificata nell'uso del Natural Beton in calce e canapa, e Equilibrium produttore del Natural Beton e del Biomattone in biocomposito di calce e canapa.

È utile ricordare che la realizzazione degli appartamenti del complesso "Case di Luce" a Bisceglie, rappresenta oggi il più grande cantiere in Europa con l'uso del biocomposito in calce e canapa, in quanto si sta mettendo in campo una rivoluzione "naturale" delle tecniche costruttive, con la realizzazione delle murature esterne, il guscio degli appartamenti, in biocomposito di calce e canapa, materiale 100% naturale capace di dare altissimi isolamenti naturali uniti a salubrità interna, cioè in poche parole altissimo benessere.

A Milano, su idea e progetto dell'architetto Francesco Poli, uno dei maggiori esperti di costruzioni con l'uso dell'arundo donax, volgarmente canna palustre, un materiale di casa nostra, si realizzerà, su iniziativa dello studio LAN, e la collaborazione della Pedone Working, Equilibrium e Manzi Marmi, un'architettura open air la cui struttura è composta da uno scheletro di archi di canna arundo donax, caratteristica per forme sinuose, resistenza e flessibilità. Gli archi saranno ancorati ad un basamento di pietra di trani, andando così a formare una calotta, in parte chiusa, e rivestita dal natural beton, impasto di calce e canapa. L'opera risulterà leggera e di forte impatto, espressione di un'architettura green e sostenibile, ma soprattutto fortemente mediterranea.

Il sistema di rete, tutto pugliese, tra progettista e imprese evolute, accomunati da una filosofia naturale, ha permesso la realizzazione di una architettura che vuole essere dimostrazione della possibilità di costruire oggi, strutture completamente naturali e vegetali attraverso l'uso di canne, calce e canapa e pietra di trani.

La trasversalità espressiva del biocomposito di calce e canapa, materiale dalle tante doti, sarà raffigurata anche nel settore del design con il tavolo RE, frutto della collaborazione tra Pedone Working e S'oggetti e nel campo artistico con la mostra "La Casa in Calce e Canapa" collettiva di artisti pugliesi, curata e prodotta da Pedone Working e Prospettica, inserita nell'evento SHARING DESIGN alla Fabbrica del Vapore, in via Procaccini, nel cartellone del FUORISALONE 2014.